

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest wydanie 5 pozycji książkowych składających się na cykl „Planeta Młodych” zawierająca wyniki projektu: „**Interdyscyplinarna i komparatystyczna diagnoza problemów wtórnych wyłaniających się w postawach i zachowaniach współczesnej młodzieży w konsekwencji pandemii koronawirusa COVID-19, w perspektywie indywidualnej i wspólnotowej**”

I. W ramach realizacji umowy wykonawca zobowiązany jest do wydania 5 pozycji książkowych o tematyce z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, w latach 2021-2022,

1. Etap I – w roku 2021 – 3 pozycje książkowe

- 1) Pozycja 1, wydana w j. polskim
- 2) Pozycja 2, wydana w j. polskim
- 3) Pozycja 3, wydana w j. polskim

2. Etap II w roku 2022 – 2 pozycje książkowe

- 1) Pozycja 4, wydana w j. polskim
- 2) Pozycja 5, wydana w j. angielskim

3. Zamawiający przekaze wykonawcy tytuł książki wraz z materiałem (rękopisem).

II. Wykonawca jest zobowiązany do wydania każdej z książki w wydawnictwie, które w dniu wydania książki znajduje się w wykazie Ministra Edukacji i Nauki, opublikowanego na podstawie art. 267 ust. 2 i ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. — Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85, z późn. zm.) i wydawnictwo znajduje się w wykazie minimum POZIOM I – minimum 80 punktów. Każda z książek w dniu wydania ma spełniać kryteria oceny minimum 80 punktów według art. 267 ust. 2 i ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. — Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85, z późn. zm.).

III. Objętość każdej książki będzie wynosiła maksymalnie 250 stron, średnio 2000 znaków na stronę, maksymalnie 13 arkuszy wydawniczych średnio 40.000 znaków na arkusz wydawniczy.

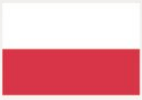
IV. W ramach każdego z etapów, dla każdej z pozycji książkowej wykonawca jest zobowiązany do:

1. Przeprowadzenia prac wydawniczych (procesu wydawniczego) (skład, edycja, edycja graficzna i inne czynności niezbędne do wydania książki) oraz wydania (wydruku) książki w terminie:

- 1) 90 dni od otrzymania od Zamawiającego materiału (rękopisu) – dla pozycji 1-4.
- 2) 150 dni od otrzymania od Zamawiającego materiału (rękopisu) – dla pozycji 5

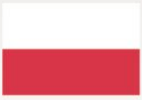
2. Materiały zostaną przekazane przez Zamawiającego najpóźniej do dnia

- 1) 15.09.2021 – dla pozycji nr 1-3



OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

- 2) 15.09.2022 – dla pozycji nr 4
- 3) 15.06.2022 – dla pozycji nr 5
3. Nadanie numerów ISBN dla każdej z książki i dla wydania elektronicznego książki.
4. Dla każdej pozycji książkowej, wydanie książki w formie e-book w postaci pliku PDF.
5. Opracowania graficznego okładek
6. Opracowania redakcyjnego w tym: opracowania technicznego, redakcji językowej i tłumaczeń
7. Wykonania tłumaczenia materiału (rękopisu) dla książki Pozycja 5 na język angielski.
8. Wykonania składu i łamania
9. Zakupu zdjęć (praw do zdjęć) w ilości maksimum 30 zdjęć
10. Zamawiający przeprowadzi proces recenzji wydawniczych książek przez dwóch samodzielnych pracowników naukowych posiadających minimum tytuł doktora habilitowanego oraz dorobek naukowy obejmujący zakres tematyczny książki. Zamawiający dołączy recenzje do materiałów (rękopisu) przekazywanego Wykonawcy.
11. Wydania (wydrukowania książek) spełniających następujące wymagania techniczne:
 - 1) Oprawa twarda, pełnopapierowa, kolor 4x4 (Full Color) klejona, powlekana folią błyszczącą (lakier wybiórczy) zgodnie z zatwierdzonym projektem
 - 2) Okładka 4 strony, papier minimum - 350 g
 - a. strona 1 i 4 - folia mat zewnętrznie
 - b. strona 2 i 3 - lakier offsetowy
 - 3) Format złożony: A4 (210 x 297 mm) +/- 6%
 - 4) Objętość maksymalnie 13 arkuszy wydawniczych
 - 5) Typ druku okładki offset
 - 6) Grzbiet książki wyokrągłony
 - 7) Blok książki: gramatura papieru 100 g/m²: wysokiej jakości bezdrzewny papier offsetowy, matowy, naturalna biel, o wysokiej trwałości oraz odporności na rozrywanie i ścieranie, współczynnik nieprzezroczystości (95-100%), Blok książki zachowuje kształt prostokąta, krawędzie bloku równo i starannie przycięte (bez poszarpanych krawędzi); książka rozkłada się na płasko; poszczególne składki starannie i równo zszyte, kartki nie obluźwiają się, nie strzępią się nici; papier nie faluje; kartki się ze sobą nie skleją; liczba stron zgadza się z projektem, strony zachowują kolejność zgodną z projektem; wewnątrz książki bez zarysowań, uszkodzeń i zabrudzeń. Skład bloku - szycie
 - 8) Wydruk w ilości 250 egzemplarzy w tym:
 - a. egzemplarze obowiązkowe dla bibliotek w ilości maksymalnie 40 sztuk



OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

- b. egzemplarzy autorskich w ilości 3 egzemplarzy na jednego autora
 - c. egzemplarzy do dystrybucji promocyjnej według listy dostarczonej przez zamawiającego w ilości maksymalnie 40 sztuk
- 9) Wnętrze książki szyte.
12. Dla każdej książki (pozycja 1-5) opracowanie strony tytułowej i okładek poprzez przedstawienie do akceptacji Zamawiającego co najmniej 3 różnych wersji projektu do wyboru (dla każdej pozycji).
13. Zamawiający zastrzega sobie prawo do pełnej weryfikacji wszystkich wydanych egzemplarzy ze szczególnym uwzględnieniem takich paramentów jak: czystość i jakość druku, jakość lakieru i kolorystyki, zgodności publikacji z parametrami wydawniczymi
14. Druk po pisemnej akceptacji plików pdf oraz wzorów okładek przez Zamawiającego
15. Dystrybucji egzemplarzy na terenie Polski poprzez wysyłkę pocztą lub przesyłką kurierską w ilości:
- 1) egzemplarzy obowiązkowych oraz instytucjonalnych w ilości maksymalnie 40 sztuk
 - 2) egzemplarzy autorskich w ilości 3 egzemplarzy na jednego autora
 - 3) egzemplarzy promocyjnych w ilości maksymalnie 40 sztuk według listy dostarczonej przez zamawiającego
 - 4) dystrybucja egzemplarzy zostanie potwierdzona przez Wykonawcę protokołem dostarczonym do zamawiającego w terminie 14 dni od wydania książki. Protokół ma zawierać: numer przesyłki rejestrowanej, odbiorcę wiadomości, datę wysłania książki.
16. Dostawę pozostałych egzemplarzy (nakład pod odjęciu egzemplarzy przeznaczonych do dystrybucji) do siedziby Zamawiającego w terminie 14 dni od dnia wydania książki.
17. Przygotowania i przedstawienia do akceptacji zamawiającego projektu graficznego oraz składu książki.
18. Przygotowania i przesłania do akceptacji zamawiającego wydruku próbnego (proof) o 100% zgodności kolorów poszczególnych stron, przed wydrukiem książki.
19. Wykonawca jest zobowiązany do wprowadzenia w ciągu 3 dni zmian i korekt do projektu okładki, projektu graficznego oraz składu książki i przesłania do zamawiającego poprawionego projektu (okładki, składu, proof) do akceptacji. Zamawiający zastrzega sobie prawo trzykrotnego wprowadzenia poprawek
- V. Wykonawca jest zobowiązany do dostarczenia do Zamawiającego plików elektronicznych w formie edytowalnej wszystkich publikacji książkowych.